

Rúbricas

Pruebas de acceso de Fundamentos de Composición de 6º de EEPP.

La prueba consistirá en realizar una breve pieza de melodía acompañada a partir de un arranque dado. La duración de la prueba será de una hora. Los criterios de evaluación serán los especificados en el cuadro adjunto.

	Nota excelente (8-10)	Aprobado (5-7)	Suspense (2-4)	Porcentaje del total
Calidad del desarrollo melódico	Melodías bien estructuradas con un buen desarrollo motivico temático	Realización correcta pero con aprovechamiento mejorable de las características motivicas del tema	Desarrollo deficiente del tema	35%
Relación entre la melodía y el acompañamiento	Buena relación melodía-armonía y en la alternancia del interés entre las voces	Desarrollo mejorable de la relación entre las voces	Realización deficiente y con faltas	35%
Control de la forma	Concepción formal bien estructurada armónica y formalmente	Relación desproporcionada entre las partes y relación incoherente entre las armonías	Mala relación armónica y formal entre las partes	20%
Tratamiento instrumental	Escritura instrumental adecuada a la técnica instrumental y optimizadora de las ideas musicales	Escritura correcta desde el punto de vista de las técnicas instrumentales	Escritura impropia para los instrumentos utilizados	10%